



Maja Beckmann

Geboren: 1977

Haarfarbe: blond
Augenfarbe: blau
Größe: 163 cm

Fremdsprache(n): Englisch
Dialekte: Ruhrpott
Singstimme: Alt
Instrumente: Klarinette
Führerschein: PKW

Ausbildung:
Elevin am Bochumer Schauspielhaus (2002-2005)

Privatunterricht bei Britta Jarmers (1996-1998)

Tschechow-Studienjahr Berlin (1996-1997)

Preise:
2021 Schauspielerin des Jahres in der Kritikerumfrage von Theater heute für "Einfach das Ende der Welt" und "Medea" (Schauspielhaus Zürich)

2019 Deutscher Theaterpreis Der Faust in der Kategorie Darstellerin/Darsteller Schauspiel für Dionysos Stadt (Münchner Kammerspiele)

2011 Publikumspreis für „Shopping Tour“ auf dem Kinofest Lünen

2010 Tana-Schanzara-Preis



2010 Bochumer Theaterpreis in der Kategorie "Arrivierte Künstler"

hoestermann
Agentur für Schauspieler

Gneisenastraße 94 | D-10961 Berlin | Fon +49 (0) 30 - 69 50 18 -81 | Fax -88
mail@hoestermann.de | www.hoestermann.de



Vita Kino

Unheimlich Perfekte Freunde | 2018 | Regie: Marcus H. Rosenmüller | Kino

Wie gut ist deine Beziehung? | 2018 | Regie: Ralf Westhoff | Kino

Fühlen Sie sich manchmal ausgebrannt und leer? | 2016 | Regie: Lola Randl | Kino

Wann endlich küsst du mich? | 2014 | Regie: Julia Ziesche | Kino

Stromberg - Der Film | 2013 | Regie: Arne Feldhusen | Kino

Eine Insel Namens Udo | 2010 | Regie: Markus Sehr | Kino

Die Österreichische Methode | 2004 | Regie: F. M. Böder | Kino

Vita TV

Der Usedom-Krimi: Am Scheideweg | 2024 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ARD

Polizeiruf 110 - Reptiloiden | 2024 | Regie: Esther Bialas | MDR

Tatort - Trotzdem | 2023 | Regie: Max Färberböck | BR

Tatort - Warum | 2021 | Regie: Max Färberböck | BR

Tatort - Die Nacht gehört dir | 2019 | Regie: Max Färberböck | BR

Tatort - Du allein | 2018 | Regie: Friederike Jehn | SWR

In Wahrheit - Jette ist tot | 2017 | Regie: Matthias Tiefenbacher | ZDF

Sicher ist Sicher | 2015 | Regie: Jan Haering | Sat.1

Be My Baby | 2013 | Regie: Christina Adler | ZDF

Tatort - Trautes Heim | 2012 | Regie: Christoph Schnee | WDR

Stromberg V | 2011 | Regie: Arne Feldhusen | Pro 7

Shoppingtour (Diplomkurspielfilm) | 2010 | Regie: Vera Zimmermann & Alexander Meier |

Stromberg IV | 2009 | Regie: Franziska Meletzky | Pro 7

Die Jagd nach dem Schatz der Nibelungen | 2007 | Regie: Ralf Hüttner | RTL

Parallel (Kurzspielfilm) | 2007 | Regie: Jan Paul Bachmann |

Dr. Psycho - Die Bösen, Die Bullen, Meine Frau und Ich | 2006 | Regie: Ralf Hüttner |

Stromberg III | 2006 | Regie: Arne Feldhusen | Pro 7

Stromberg II | 2005 | Regie: Arne Feldhusen |

Stromberg I | 2004 | Regie: Arne Feldhusen |

Vita Theater

Ajax und der Schwan der Scham | 2025 | Regie: Christopher Rüping | Thalia Theater Hamburg

Einfach das Ende der Welt | 2024 | Regie: Christopher Rüping | Deutsches Theater Berlin (Übernahme Schauspiel Zürich)

State of Affairs | 2024 | Regie: Yael Ronen | Thalia Theater Hamburg

Die Möwe | 2023 | Regie: Christopher Rüping | Schauspiel Zürich

Gier | 2023 | Regie: Christopher Rüping | Schauspiel Zürich



Einfach das Ende der Welt 2023 Regie: Christopher Rüping Schauspiel Bochum (Übernahme Schauspiel Zürich)
Der erste fiese Typ 2023 Regie: Christopher Rüping Schauspiel Bochum
Der Ring der Nibelungen 2022 Regie: Christopher Rüping Schauspielhaus Zürich
Johanna 2022 Regie: Leonie Böhm Schauspielhaus Hamburg
Border 2022 Regie: Christopher Rüping Schauspielhaus Zürich
Wilhelm Tell 2022 Regie: Milo Rau Schauspielhaus Zürich
Einfach das Ende der Welt 2021 Regie: Christopher Rüping Schauspielhaus Zürich
Medea* 2020 Regie: Leonie Böhm Schauspielhaus Zürich
Das Leben der Vernon Subutex 2019 Regie: Stefan Pucher Münchner Kammerspiele
Der erste fiese Typ 2019 Regie: Christopher Rüping Schauspielhaus Zürich
Früchte des Zorns 2019 Regie: Christopher Rüping Schauspielhaus Zürich
Dionysos Stadt 2018 Regie: Christopher Rüping Münchner Kammerspiele
Die Attentäterin 2018 Regie: Amir Reza Koohestani Münchner Kammerspiele
Wartesaal 2017 Regie: Stefan Pucher Münchner Kammerspiel
Nö Theater 2017 Regie: Toshiki Okada Münchner Kammerspiele
8 1/2 Millionen 2016 Regie: Alexander Giesche Münchner Kammerspiele
Nichts von Euch auf Erden 2015 Regie: Felix Rothenhäusler Münchner Kammerspiel
Das Mädchen aus der Streichholzfabrik 2013 Regie: David Bösch Schauspielhaus Bochum
Kleiner Mann – was nun? 2012 Regie: David Bösch Schauspielhaus Bochum
Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo UI 2011 Regie: Ulrich Greb Schauspiel Bochum
Amerika 2011 Regie: Jan Klata Schauspielhaus Bochum
Die Ratten 2011 Regie: Davon Bösch Schauspiel Bochum
Herr Puntila und sein Knecht Matti 2010 Regie: Anne Lenk Schauspielhaus Bochum
Eisenstein 2010 Regie: Anselm Weber Schauspielhaus Bochum
Oft ist die Natur nicht einmal schön 2010 Regie: Christoph Frick Schauspielhaus Bochum
Sieben Türen 2010 Regie: Elmar Goeden Schauspiel Bochum
Menschen im Hotel 2009 Regie: Anna Bergmann Schauspielhaus Bochum
Forelle Stanley 2009 Regie: Christian Hockenbrink Schauspielhaus Bochum
Fahrstuhl zum Bankrott 2009 Regie: Bettina Bruinier Schauspielhaus Bochum
Alice 2009 Regie: Anna Bergmann Schauspiel Bochum
I Hire a Contract Killer 2008 Regie: Jorinde Dröse Schauspiel Bochum
Einer flog über das Kuckucksnest 2008 Regie: Jorinde Dröse Schauspiel Bochum
Sissi-Syndrom - Ein Romy-Schneider-Abend 2008 Regie: Katrin Lindner Schauspielhaus Bochum
Wie es euch gefällt 2007 Regie: Elmar Goerden Schauspielhaus Bochum
Platonow 2007 Regie: Jorinde Dröse Schauspielhaus Bochum